

# PLAN DE EVALUACIÓN IVº MEDIO A

## SEGUNDO SEMESTRE 2026

| LENGUA Y LITERATURA |        | Evaluación      | Contenido                                                            |
|---------------------|--------|-----------------|----------------------------------------------------------------------|
|                     | Nota 1 | Prueba escrita. | <b>PAES CL:</b><br>Habilidades de: localizar, interpretar y evaluar. |
|                     | Nota 2 | Prueba escrita. |                                                                      |

| ANÁLISIS LITERARIO |        | Evaluación      | Contenido                                                                         |
|--------------------|--------|-----------------|-----------------------------------------------------------------------------------|
|                    | Nota 1 | Prueba escrita. | Lectura Complementaria:<br><b>"Cien años de soledad"</b> – Gabriel García Márquez |
|                    | Nota 2 | Prueba escrita. | Lectura Complementaria:<br><b>"Luisa 1912"</b> – Daniela Viviani                  |
|                    | Nota 3 | Prueba escrita. |                                                                                   |

| INGLÉS |        | Evaluación                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Contenido                                                                                                                                                                                   |
|--------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | Nota 1 | <b>Proyecto oral y escrito Grupal:</b><br><br><b>Evaluación oral:</b> Presentación oral Tipos de género de películas.<br><b>Evaluación escrita:</b> Confección de Posters géneros de películas.<br><br>Se evaluarán a través de <b>Rúbrica</b> .<br><i>Nota final se obtendrá al promediar la evaluación oral y escrita.</i>                        | <b>Topic: English Day</b><br>Tipos de géneros de Películas.                                                                                                                                 |
|        | Nota 2 | <b>Proyecto oral y escrito Grupal:</b><br><br><b>Evaluación oral (70%):</b> Presentación sobre Problemática Global y solución al respecto,<br><b>Evaluación escrita (30%):</b> Informe escrito en formato Ensayo.<br><br>Se evaluarán a través de <b>Rúbrica</b> .<br><i>Nota final se obtendrá al sumar los porcentajes de ambas evaluaciones.</i> | <b>Topic: Global Issues</b><br>Vocabulary: World global issues<br>Grammar: Free use                                                                                                         |
|        | Nota 3 | <b>Proyecto oral English Day:</b><br><b>Presentación</b> de su elección de Carreras profesionales o técnicas.<br><br>Se evaluarán a través de <b>Rúbrica</b> .                                                                                                                                                                                      | <b>Topic: Bright Futures</b><br>Vocabulary:<br>• Life and career developments.<br>• Verb-noun collocations<br>Grammar: Articles                                                             |
|        | Nota 4 | <b>Listening Quizzes</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Evaluación de Proceso:</b><br>Promedio de notas acumulativas correspondientes a la aplicación de 4 quizzes de audio.                                                                     |
|        | Nota 5 | <b>Habilidad Speaking</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Evaluación de Proceso:</b> Promedio de notas acumulativas correspondientes a la aplicación de 3 actividades de la habilidad de speaking de 2 niveles diferentes. (intermedio – avanzado) |

| MATEMÁTICA |        | Evaluación                | Contenido                                                                                                                                                                              |
|------------|--------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            | Nota 1 | Guía evaluada en parejas. | <b>Ejes contenidos PAES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eje de números.</li> <li>• Eje de algebra</li> <li>• Eje de geometría.</li> <li>• Eje de datos y azar</li> </ul> |
|            | Nota 2 | Miniensayo PAES           |                                                                                                                                                                                        |

| RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS |        | Evaluación                                                                                            | Contenido                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | Nota 1 | Guía evaluada en parejas.                                                                             | <b>Perímetros y áreas:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Triángulos</li> <li>• Cuadriláteros</li> <li>• Circunferencias</li> <li>• Figuras compuestas y porciones</li> </ul>                                                                                                                      |
|                         | Nota 2 | Prueba escrita.                                                                                       | <b>Perímetros, áreas y volúmenes:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Triángulos</li> <li>• Cuadriláteros</li> <li>• Circunferencias</li> <li>• Figuras compuestas y porciones de figuras.</li> <li>• Prismas</li> <li>• Pirámides</li> <li>• Cono</li> <li>• Cilindro</li> <li>• Esfera</li> </ul> |
|                         | Nota 3 | <b>Trabajo Investigación:</b><br><b>Encuesta:</b> Aplicación de nociones estadísticas y estadígrafos: | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Medidas de tendencia central.</li> <li>• Medidas de dispersión.</li> <li>• Medidas de posición.</li> </ul>                                                                                                                                                          |

| EDUCACIÓN CIUDADANA |        | Evaluación                                                                                                               | Contenido                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | Nota 1 | Prueba escrita.                                                                                                          | <b>Unidad 2: El mercado, imperfecciones y externalidades.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ahorro, inversión y sus respectivos instrumentos.</li> <li>• El dinero y su utilización.</li> <li>• Instrumentos de inversión y sus tipos.</li> <li>• Instrumentos de ahorro y sus tipos.</li> <li>• La inflación como indicador macroeconómico.</li> <li>• La divisa como indicador macroeconómico.</li> <li>• Consumo informado y responsable y protección al consumidor.</li> </ul> |
|                     | Nota 2 | Evaluación en parejas:<br><b>Desarrollo de cuestionario y ejercicios</b> prácticos sobre unidad de educación financiera. | <b>Unidad 3: Educación financiera y endeudamiento responsable.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Análisis de instrumentos de ahorro.</li> <li>• Análisis de instrumento de inversión.</li> <li>• Análisis de instrumentos de crédito de consumo.</li> <li>• Análisis de instrumentos de crédito de ahorro.</li> </ul>                                                                                                                                                              |

| CS CIUDADANÍA FILOSOFÍA |               | Evaluación                                                                                                                           | Contenido                |
|-------------------------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|
|                         | <b>Nota 1</b> | Trabajo Grupal:<br><b>Escritura de la Introducción</b> del Ensayo filosófico.<br>Se evaluará a través de <b>Pauta de evaluación.</b> | <b>Ensayo Filosófico</b> |
|                         | <b>Nota 2</b> | Trabajo Grupal:<br><b>Escritura del Desarrollo</b> del Ensayo filosófico.<br>Se evaluará a través de <b>Pauta de evaluación.</b>     |                          |
|                         | <b>Nota 3</b> | Trabajo Grupal:<br><b>Presentación Defensa</b> de Ensayo filosófico.<br>Se evaluará a través de <b>Pauta de evaluación.</b>          |                          |

| FILOSOFÍA |               | Evaluación                                                                                                         | Contenido                                                                                                                                                                |
|-----------|---------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|           | <b>Nota 1</b> | Informe Grupal:<br><b>Análisis texto ética</b><br>Se evaluará a través de <b>Pauta de evaluación.</b>              | <b>Unidad III: Diversidad Ética - Diferentes perspectivas éticas.</b><br>Temas: Hedonismo, cinismo, epicureísmo, estoicismo, Montaigne, Spinoza, John Stuart Mill, Kant. |
|           | <b>Nota 2</b> | <b>Presentación Grupal:</b><br><b>Análisis texto ética.</b><br>Se evaluará a través de <b>Pauta de evaluación.</b> |                                                                                                                                                                          |

| TEOLOGÍA |               | Evaluación                                                                                                        | Contenido                                          |
|----------|---------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
|          | <b>Nota 1</b> | Trabajo Grupal:<br><b>Tesina:</b> Investigación y Elaboración de Tesis<br>Se evaluará a través de <b>Rúbrica.</b> | <b>Concilio Vaticano II</b><br>Problemática social |
|          | <b>Nota 2</b> | <b>Presentación Grupal:</b><br><b>Exposición Tesina</b><br>Se evaluará a través de <b>Rúbrica.</b>                |                                                    |

| LECTURA Y ESCRITURA ESPECIALIZADA |               | Evaluación                                                                                                                                           | Contenido                                                                                                                                         |
|-----------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   | <b>Nota 1</b> | Trabajo individual:<br><b>Monografía</b><br>Se evaluará a través de <b>Rúbrica.</b>                                                                  | <b>Unidad 2: Transformando la información</b><br>• Monografía y sus características.<br>• Investigación temática.                                 |
|                                   | <b>Nota 2</b> | Trabajo individual y socializado:<br><b>Seminario Socrático</b> Capítulos 1 - 3<br>Se evaluará a través de <b>Lista de Cotejo.</b>                   | <b>Unidad 3: Construcción del conocimiento</b><br>• “La (des)educación” – Noam Chomsky.<br>• Visita al Museo de la Educación.<br>• Argumentación. |
|                                   | <b>Nota 3</b> | Trabajo individual y socializado:<br><b>Seminario Socrático</b> Capítulos 4 - 5<br>Se evaluará a través de <b>Lista de Cotejo.</b>                   |                                                                                                                                                   |
|                                   | <b>Nota 4</b> | Trabajo individual y/o en parejas:<br><b>Ensayo argumentativo:</b> Análisis de lectura y visita al museo.<br>Se evaluará a través de <b>Rúbrica.</b> |                                                                                                                                                   |

| COMPRESIÓN HISTÓRICA<br>DEL PRESENTE |        | Evaluación                                                          | Contenido                                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------------------------------|--------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                      | Nota 1 | <b>Control de Lectura</b><br>En base a apunte del profesor.         | <b>Unidad 3: La descolonización.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El colonialismo como antecedente.</li> <li>• Los movimientos nacionalistas.</li> <li>• Descolonización de Asia.</li> <li>• Descolonización de África.</li> </ul> |
|                                      | Nota 2 | <b>Análisis de Fuente</b><br>Sobre documento trabajado previamente. |                                                                                                                                                                                                                                                |
|                                      | Nota 3 | <b>Control de Lectura</b><br>En base a apunte del profesor.         | <b>Unidad 3: La descolonización.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La descolonización de Oceanía.</li> <li>• El papel de Naciones Unidas en el proceso descolonizador.</li> </ul>                                                   |

| HISTORIA PAES |        | Evaluación               | Contenido                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|---------------|--------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|               | Nota 1 | <b>Prueba tipo PAES.</b> | <b>Unidad 2: Segunda mitad del siglo XX chileno.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Chile a mediados del siglo XX, segundo gobierno de Carlos Ibáñez del Campo, gobiernos de los tres tercios: Alessandri Rodríguez, Frei Montalva y Allende Gossens.</li> <li>• La dictadura cívico-militar en Chile, y el quiebre democrático en Chile. La importancia de la democracia, y sus características.</li> <li>• El retorno de la democracia.</li> </ul>                                                                                        |
|               | Nota 2 | <b>Prueba tipo PAES.</b> | <b>Unidad 3: Segunda mitad del siglo XX y el nuevo orden internacional después de la Segunda Guerra Mundial.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Guerra Fría y el mundo bipolar. Nuevo orden mundial posterior a la Segunda Guerra, declaración de bloques de apoyo (OTAN y Pacto de Varsovia) y nociones de “países de primer, segundo y tercer mundo”.</li> <li>• Intervenciones de grandes potencias en el mundo, conflictos internacionales durante la segunda mitad del siglo XX.</li> <li>• Caída de la Unión Soviética.</li> </ul> |

| ARTES |        | Evaluación                                                                                                                                                                          | Contenido                                                                                            |
|-------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | Nota 1 | <b>Anteproyecto</b> realización de diseño final para obra de gran formato en hoja de block, más ficha técnica de la misma.<br>Se evaluará a través de <b>Escala de Apreciación.</b> | <b>Unidad 3: Compartiendo y difundiendo Proyecto “mural”</b><br>Técnicas gráficas, pictóricas, mixta |
|       | Nota 2 | <b>Primer estado de avance</b> del proyecto en soporte de tela o madera.<br>Se evaluará a través de <b>Escala de Apreciación.</b>                                                   |                                                                                                      |
|       | Nota 3 | <b>Entrega final</b> del proyecto de mural (obra de gran formato), realizada en soporte de tela o madera.<br>Se evaluará a través de <b>Escala de Apreciación.</b>                  |                                                                                                      |

| MÚSICA |        | Evaluación                                                                                     | Contenido                                       |
|--------|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
|        | Nota 1 | <b>Trabajo Escrito</b><br>Se evaluará a través de <b>Rúbrica.</b>                              | <b>Biografía Musical: Música y significado.</b> |
|        | Nota 2 | <b>Guía evaluada.</b><br>Diseño Proyecto Musical final                                         | <b>Proyecto Musical Final</b>                   |
|        | Nota 3 | <b>Presentación Pública Proyecto Musical</b><br>Se evaluará a través de <b>Rúbrica.</b>        |                                                 |
|        | Nota 4 | <b>Autoevaluación Proyecto Musical</b><br>Se evaluará a través de <b>Escala de valoración.</b> |                                                 |

| ED. FÍSICA |        | Evaluación                                                                                                                                      | Contenido                                                |
|------------|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
|            | Nota 1 | <b>Agilidad, coordinación y resistencia. Salto de la Cuerda</b><br>Se evaluará a través de <b>Rúbrica.</b>                                      | <b>Unidad 1:</b><br>Acondicionamiento Físico.            |
|            | Nota 2 | <b>Coreografía; fantasía de Cueca</b><br>Se evaluará a través de <b>Rúbrica.</b>                                                                | <b>Unidad 2:</b><br>Folclore                             |
|            | Nota 3 | <b>Trabajo en grupo</b> , desarrollan diversos torneos deportivos. (fútbol, basquetbol, fútbol, etc)<br>Se evaluará a través de <b>Rúbrica.</b> | <b>Unidad 3:</b><br>Participación en torneos deportivos. |