

# PLAN DE EVALUACIÓN IIº MEDIO

## SEGUNDO SEMESTRE 2026

| LENGUAJE Y COMUNICACIÓN |        | Evaluación                                                                                        | Contenido                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | Nota 1 | Prueba escrita.                                                                                   | <b>Unidad 3: Siglo de Oro</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Contexto histórico, social y cultural del Siglo de Oro.</li> <li>Literatura del Siglo de Oro.</li> <li>Lírica: soneto- poesía moral y religiosa.</li> <li>Barroco: Culteranismo, Conceptismo.</li> </ul> |
|                         | Nota 2 | Prueba escrita.                                                                                   | <b>Unidad 3: Siglo de Oro</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Teatro del Siglo de Oro.</li> <li>Barroco.</li> <li>Filosófico.</li> </ul>                                                                                                                               |
|                         | Nota 3 | Trabajo Grupal:<br><b>Representación Obra Teatral</b><br>Se evaluará a través de <b>Rúbrica</b> . | <b>Unidad 5: Género dramático</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Poder y ambición.</li> <li>Elementos teatrales y puesta en escena.</li> <li>Arquetipos, estereotipos y prejuicios.</li> <li>Crítica social en el teatro.</li> </ul>                                  |

| ANÁLISIS LITERARIO |        | Evaluación                                                                                          | Contenido                                                                                     |
|--------------------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
|                    | Nota 1 | Trabajo Grupal:<br><b>Elaboración de Juego de mesa.</b><br>Se evaluará a través de <b>Rúbrica</b> . | Lectura Complementaria:<br><b>"Marte: La próxima frontera"</b> – José Maza Sancho.            |
|                    | Nota 2 | Trabajo Grupal:<br><b>Elaboración de Booktube.</b><br>Se evaluará a través de <b>Rúbrica</b> .      | Lectura Complementaria:<br><b>"Crónica de una muerte anunciada"</b> – Gabriel García Márquez. |
|                    | Nota 3 | Prueba escrita.                                                                                     | Lectura Complementaria:<br><b>"Fahrenheit 451"</b> – Ray Bradbury.                            |

| INGLÉS |        | Evaluación                                                                                                                                                                                                    | Contenido                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|--------|--------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | Nota 1 | <b>Presentación oral:</b><br><b>Presentación de Video de Trailers de películas</b> para el Día de Inglés.<br>Se evaluarán a través de <b>Rúbrica</b> .                                                        | <b>English Day</b><br>Presentación de trailers de películas.                                                                                                                                                                                                                                                        |
|        | Nota 2 | <b>Presentación oral:</b><br>Presentación de Video, sobre un proyecto ambiental, en el que puedan dar respuesta y/o soluciones a problemáticas medioambientales.<br>Se evaluarán a través de <b>Rúbrica</b> . | <b>Unit 5: Environment</b><br>Vocabulario:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• The environment</li> <li>• protecting the planet</li> <li>• Materials.</li> </ul> Gramática:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• The passive</li> <li>• Be allowed to</li> <li>• Make, Impersonal phrases</li> </ul> |
|        | Nota 3 | <b>Prueba escrita.</b>                                                                                                                                                                                        | <b>Unit 6: Crimes and consequences</b><br>Vocabulario:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• Crime and criminals</li> <li>• cyber crime</li> </ul> Gramática: Zero, first, second and third. unless, if only I wish                                                                                           |
|        | Nota 4 | <b>Prueba escrita.</b>                                                                                                                                                                                        | <b>Unit 7: Time flies</b><br>Vocabulario: Reporting verbs, Idioms and expressions about time.<br>Gramática:<br><ul style="list-style-type: none"> <li>• Reporting speech</li> <li>• Reported questions</li> </ul>                                                                                                   |
|        | Nota 5 | <b>Reading Book + realización de las actividades propuestas en el libro físico.</b>                                                                                                                           | Reading comprehension<br><b>The picture of Dorian Gray.</b>                                                                                                                                                                                                                                                         |
|        | Nota 6 | <b>Listening Quizzes</b>                                                                                                                                                                                      | <b>Evaluación de Proceso:</b><br>Promedio de notas acumulativas correspondientes a la aplicación de 3 quizzes de audio.                                                                                                                                                                                             |
|        | Nota 7 | <b>Worksheets (Cuadernillo)</b>                                                                                                                                                                               | <b>Evaluación de proceso:</b><br>Promedio de notas acumulativas correspondientes a la realización de guías de contenidos Gramaticales y Léxicos de cada unidad.                                                                                                                                                     |

| MATEMÁTICA |        | Evaluación                | Contenido                                                                                                                                                                                                                                          |
|------------|--------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            | Nota 1 | Prueba escrita.           | <b>Ecuación cuadrática:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Productos notables</li> <li>• Elementos de la ecuación cuadrática</li> <li>• Propiedades de la ecuación cuadrática</li> <li>• Soluciones de la ecuación cuadrática</li> </ul> |
|            | Nota 2 | Prueba escrita.           | <b>Función cuadrática:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Coeficientes</li> <li>• Vértice</li> <li>• Discriminante</li> <li>• Tipos de solución</li> <li>• Problemas aplicados</li> </ul>                                                |
|            | Nota 3 | Guía evaluada en parejas. | <b>Función inversa:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Determinar funciones inversas</li> <li>• Problemas de aplicación.</li> </ul>                                                                                                      |

| DATOS Y AZAR |        | Evaluación                | Contenido                                                                                                                                                                                    |
|--------------|--------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              | Nota 1 | Prueba escrita.           | <b>Medidas de tendencia central para datos agrupados y no agrupados:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Media aritmética</li> <li>• Mediana</li> <li>• Moda</li> </ul>             |
|              | Nota 2 | Guía evaluada en parejas. | <b>Medidas de posición:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percentiles</li> <li>• Deciles</li> <li>• Cuartiles</li> </ul>                                                          |
|              | Nota 3 | Prueba escrita.           | <b>Interés simple y compuesto:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cálculo e interpretación de interés simple.</li> <li>• Cálculo e interpretación de interés compuesto.</li> </ul> |

| HISTORIA Y CS. SOCIALES |        | Evaluación              | Contenido                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------|--------|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                         | Nota 1 | Análisis de Documentos. | <b>Unidad 2: El mundo bipolar: Proyectos políticos, transformaciones estructurales.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IIº Guerra Mundial.</li> <li>• Guerra Fría.</li> </ul>                                                                                                                                                                                  |
|                         | Nota 2 | Prueba escrita.         | <b>Unidad 2: El mundo bipolar: proyectos políticos, transformaciones estructurales y quiebre de la democracia en Chile.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los Gobiernos radicales.</li> <li>• Aporte y obras de presidentes. (contenido pendiente del I semestre)</li> <li>• Cronología de Chile en la segunda mitad del siglo XX.</li> </ul>                 |
|                         | Nota 3 | Prueba escrita.         | <b>Unidad 2: El mundo bipolar: proyectos políticos, transformaciones estructurales y quiebre de la democracia en Chile.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sociedad chilena entre 1952-1970.</li> <li>• Introducción a los partidos políticos de la Unidad Popular.</li> <li>• La Conflictos del presidente Allende y los otros poderes del Estado.</li> </ul> |

| BIOLOGÍA |        | Evaluación                                                                                                                              | Contenido                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|----------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | Nota 1 | Prueba escrita.                                                                                                                         | <b>Unidad 2: Tema 1. Reproducción celular.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ADN y sus características estructurales.</li> <li>• Ciclo celular: Proceso de mitosis detallando cada una de sus etapas y los cambios en las células.</li> <li>• La meiosis.: Formación de gametos.</li> <li>• Importancia en la reproducción.</li> <li>• Mutaciones genéticas: Tipos y ejemplos.</li> </ul> |
|          | Nota 2 | Guía evaluada en parejas.                                                                                                               | <b>Unidad 3: Tema 1. Genética.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mendel y su historia.</li> <li>• Conceptos básicos de herencia.</li> <li>• Primera y segunda Ley de Mendel</li> <li>• Tercera Ley de Mendel: Ejercitación.</li> </ul>                                                                                                                                                    |
|          | Nota 3 | Trabajo Grupal:<br><b>Disertación</b> sobre ejemplos actualizados de manipulación genética.<br>Se evaluará a través de <b>Rúbrica</b> . | <b>Unidad 4: Tema 1. Modificación genética de los organismos.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Anomalías en la herencia genética</li> <li>• Modificación genética de los organismos.</li> </ul>                                                                                                                                                                                          |

| FÍSICA |        | Evaluación      | Contenido                           |
|--------|--------|-----------------|-------------------------------------|
|        | Nota 1 | Prueba escrita. | Caída libre y lanzamiento vertical. |
|        | Nota 2 | Prueba escrita. | Fuerza y Leyes de Newton.           |
|        | Nota 3 | Prueba escrita. | Trabajo Mecánico.                   |

| QUÍMICA |        | Evaluación                                                                                                                              | Contenido                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------|--------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         | Nota 1 | Prueba escrita.                                                                                                                         | <b>Unidad II: Estequiometria.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leyes ponderales.</li> <li>• Balance por tanteo.</li> <li>• Balance por algebraico.</li> </ul>                                                                 |
|         | Nota 2 | Laboratorio                                                                                                                             | <b>Unidad II: Estequiometria.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fórmula empírica y molecular.</li> <li>• Cálculos estequiométricos.</li> </ul>                                                                                 |
|         | Nota 3 | <b>Guía evaluada en parejas.</b><br>Guía de aplicación sobre los contenidos de la unidad utilizando su cuaderno como material de apoyo. | <b>Unidad II: Estequiometria.</b><br>Reactivo limitante y rendimiento de la reacción.                                                                                                                                                     |
|         | Nota 4 | Nota de Proceso.                                                                                                                        | <b>Evaluación de proceso:</b> Promedio de notas acumulativas correspondientes a la aplicación de Guías en clases:<br>Guía N°1: balance químico.<br>Guía N°2: Fórmula empírica y molecular.<br>Guía N°3: reactivo limitante y rendimiento. |

| TEC- GEOMETRÍA |        | Evaluación                | Contenido                                                                                                                                                      |
|----------------|--------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                | Nota 1 | Prueba escrita.           | <b>Trigonometría básica:</b><br>Identidades básicas y recíprocas.                                                                                              |
|                | Nota 2 | Guía evaluada en parejas. | <b>Vectores:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Operaciones básicas.</li> <li>• Descomposición vectorial.</li> <li>• Gráfica de vectores.</li> </ul> |

| TEOLOGÍA |        | Evaluación                                                                                                                                                     | Contenido                                                                                        |
|----------|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|
|          | Nota 1 | Prueba escrita.                                                                                                                                                | <b>Unidad 3:</b><br>Los grandes descubrimientos geográficos y la evangelización en las Américas. |
|          | Nota 2 | Trabajo Grupal:<br><b>Diseño de PPT</b> sobre una de las primeras órdenes religiosas presentes en Chile.<br>Se evaluará a través de <b>Pauta de evaluación</b> | <b>Unidad 4:</b><br>La Iglesia en Chile y su aporte en la construcción de la Patria.             |
|          | Nota 3 | Trabajo Grupal:<br><b>Exposición Grupal</b> sobre lo investigado y evidenciado en el PPT.<br>Se evaluará a través de <b>Rúbrica.</b>                           |                                                                                                  |

| PC – INTROD. A LA FILOSOFÍA |        | Evaluación                                                                                                                               | Contenido                                                                                            |
|-----------------------------|--------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                             | Nota 1 | Guía evaluada individual                                                                                                                 | <b>Unidad 3:</b><br>Empirismo:<br>• Experiencia y conocimiento.<br>• Teoría del conocimiento de Kant |
|                             | Nota 2 | Prueba escrita.                                                                                                                          | <b>Unidad 4:</b><br>Filosofía contemporánea: Personalismo: Mounier y Maritain.                       |
|                             | Nota 3 | Trabajo Grupal:<br><b>Exposición oral</b> sobre <b>Filósofos existencialistas</b><br>Se evaluará a través de <b>Pauta de evaluación.</b> | <b>Unidad 5:</b><br>Existencialismo: Sartre y Camus y los principales exponentes                     |

| ARTES |        | Evaluación                                                                                                                                                                                       | Contenido                                             |
|-------|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|
|       | Nota 1 | <b>Diseñan y realizan un autorretrato con libertad de técnicas y estilo</b> , con diversidad de materiales, herramientas y/ o soportes.<br>Se evaluará a través de <b>Escala de apreciación.</b> | <b>Unidad 3:</b><br>Autorretrato creativo             |
|       | Nota 2 | <b>Creación de una representación en el plano o el volumen</b> aplicando proporciones del cuerpo humano.<br>Se evaluará a través de <b>Escala de apreciación.</b>                                | <b>Unidad 2:</b><br>Proporciones de la Figura humana. |
|       | Nota 3 | <b>Confección de una Máscara</b> con tela enyesada y decoración con técnica libre.<br>Se evaluará a través de <b>Escala de apreciación.</b>                                                      | <b>Unidad 3:</b><br>Máscaras de yeso.                 |

| MÚSICA |        | Evaluación                                                                                                                                 | Contenido                                                                                                              |
|--------|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | Nota 1 | <b>Guía de análisis de la estructura “Forma Canción”</b>                                                                                   | <b>Unidad 2:</b><br>"La canción: su evolución y presencia en las diferentes culturas, repertorios y estilos musicales" |
|        | Nota 2 | <b>Presentación Grupal:<br/>Creación y presentación de canción original con formato canción</b><br>Se evaluará a través de <b>Rúbrica.</b> | <b>Unidad 2:</b><br>"La canción: su evolución y presencia en las diferentes culturas, repertorios y estilos musicales" |
|        | Nota 3 | <b>Presentación Grupal.<br/>Cover de canción a nivel de sección.</b><br>Se evaluará a través de <b>Rúbrica.</b>                            | <b>Unidad 2:</b><br>"La canción: su evolución y presencia en las diferentes culturas, repertorios y estilos musicales" |

| ED. FÍSICA |        | Evaluación                                                                               | Contenido                                                                                                |
|------------|--------|------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|            | Nota 1 | <b>Agilidad y velocidad.</b><br>Se evaluará a través de <b>Rúbrica.</b>                  | <b>Unidad 3:</b><br>Acondicionamiento Físico.                                                            |
|            | Nota 2 | <b>Baile Folclórico:<br/>Gitano y Caporal</b><br>Se evaluará a través de <b>Rúbrica.</b> | <b>Unidad 4:</b><br>Folclore.                                                                            |
|            | Nota 3 | <b>Salto con aparatos.</b><br>Se evaluará a través de <b>Rúbrica.</b>                    | <b>Unidad 5:</b><br>Gimnasia                                                                             |
|            | Nota 4 | <b>Deporte Colectivo</b><br>Se evaluará a través de <b>Rúbrica.</b>                      | <b>Unidad 6: Deporte 2 y 3</b><br>Deporte colectivo: fundamentos técnicos, tácticos y realidad de juego. |