

PLAN DE EVALUACIÓN IIIº MEDIO A

SEGUNDO SEMESTRE 2026

LENGUA Y LITERATURA		Evaluación	Contenido
	Nota 1	Guía evaluada individual. Uso de apuntes como material de apoyo.	Unidad 1: Texto informativo - Estructura de texto informativo y géneros. - Propósito comunicativo. - Modos de organización textual. - Recursos lingüísticos y no lingüísticos.
	Nota 2	Trabajo individual y/o en parejas: Informe escrito a mano. Se evaluará a través de Pauta de evaluación.	
	Nota 3	Trabajo en parejas y/o tríos: Tesina (Parte 1): Introducción, Marco teórico. Se evaluará a través de Rúbrica.	Unidad 2: Texto argumentativo - Estructura de texto argumentativo y géneros. - Tipos de argumentos. - Tesina.

ANÁLISIS LITERARIO		Evaluación	Contenido
	Nota 1	Interrogación oral. Se aplicarán 2 preguntas relacionadas a los capítulos trabajados. Se evaluará a través de Pauta de evaluación.	Lectura Complementaria: “Don Quijote de la Mancha” (Parte 2) – Miguel de Cervantes
	Nota 2	Control de Lectura.	Lectura Complementaria: “Manifiesto literal: Mujeres impresas” – Sara Betrand y Alejandro Magallanes.
	Nota 3	Trabajo en parejas y/o tríos: Teatro de Sombras Se evaluará a través de Pauta de evaluación.	
	Nota 4	Prueba escrita.	Lectura Complementaria: “El Túnel” – Ernesto Sábato

INGLÉS		Evaluación	Contenido
	Nota 1	Prueba escrita.	Unit 5: Communicate. Vocabulary: • Reporting verbs. • Ways of talking • Word formation: Prefixes Grammar: • Reported speech • Reporting verbs
	Nota 2	Presentación oral: Presentación stands en el Día de Inglés. Se evaluarán a través de Rúbrica.	English Day Standards relacionados con películas de diferentes géneros.
	Nota 3	Evaluación oral: Se evaluará a través de 3 preguntas individuales al azar. Se entregará un listado de preguntas a los estudiantes y estos deberán practicarlas. Se evaluarán a través de Rúbrica.	Unit 6: Challenges. Vocabulary: • People • Challenges. • Television Grammar: • Conditionals • I wish / If only
	Nota 4	Prueba escrita.	Unit 7: Going unplugged Vocabulary: • Lifestyle • Chilling out, getting active. • Expressions with make and do. Grammar: • Passive voice • Get/Have something done
	Nota 5	Cuadernillo actividades + Kahoot	Evaluación de proceso: Promedio de notas acumulativas correspondientes a la aplicación de actividades de: • Guías de contenidos Gramaticales y Léxicos de cada unidad. • Actividades Plataforma Kahoot relacionados con el vocabulario y estructuras gramaticales.
	Nota 6	Elaboración de Boooktube + Realización de las actividades propuestas en el libro físico. Se evaluará a través de Rúbrica.	Reading comprehension The Great Gatsby
	Nota 7	Listening Quizzes	Evaluación de Proceso: Promedio de notas acumulativas correspondientes a la aplicación de 4 quizzes de audio.
	Nota 8	Habilidad Speaking	Evaluación de Proceso: Promedio de notas acumulativas correspondientes a la aplicación de 3 actividades de la habilidad de speaking de 2 niveles diferentes. (básico - intermedio – avanzado)

MATEMÁTICA		Evaluación	Contenido
	Nota 1	Prueba escrita.	Triángulos y Circunferencia: • Teorema de Pitágoras y aplicaciones. • Relaciones angulares en la circunferencia. • Relaciones entre segmentos en la circunferencia.
	Nota 2	Guía evaluada en parejas.	Estadística descriptiva: • Medidas de tendencia central. • Medidas de posición. • Medidas de dispersión. • Gráficos de datos.
	Nota 3	Prueba escrita.	Probabilidad y variables aleatorias. • Probabilidad condicional y teoremas asociados. • Variables aleatorias. • Distribución binomial y normal.

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS		Evaluación	Contenido
	Nota 1	Guía evaluada individual.	Planteamiento y resolución de ejercicios tipo PAES. (Contenidos transversales de años anteriores).
	Nota 2	Prueba escrita.	Sistemas de ecuaciones lineales 2x2 • Métodos de resolución algebraicos. • Interpretación gráfica de soluciones.

EDUCACIÓN CIUDADANA		Evaluación	Contenido
	Nota 1	Prueba escrita.	Unidad 2: Justicia y Derechos Humanos. Los tribunales de justicia en Chile y su funcionamiento.
	Nota 2	Trabajo Grupal: Investigación y elaboración de informe sobre participación y organización territorial. Se evaluará a través de Rúbrica .	Unidad 3: Participación y organización territorial en democracia. • Concepto de territorio y estructura político-administrativa de Chile. • El rol del estado y las comunidades en su territorio. • Territorio y espacio geográfico. • Justicia social y ambiental, y desafíos territoriales.

CS CIUDADANÍA FILOSOFÍA		Evaluación	Contenido
	Nota 1	Trabajo Grupal: Infografía en Canva sobre una obra de arte. Se evaluará a través de Pauta de evaluación.	Unidad 1: Belleza y Arte
	Nota 2	Prueba escrita.	Unidad 3: La experiencia estética.
	Nota 3	Trabajo en parejas: Elaboración de Ensayo sobre la relación entre el arte y verdad de una obra de arte. Se evaluará a través de Pauta de evaluación.	Unidad 4: Estética y Verdad.
	Nota 4	Exposición Grupal: Sobre estética y actualidad. Se evaluará a través de Pauta de evaluación.	Unidad 4: Estética y Sociedad.

FILOSOFÍA		Evaluación	Contenido
	Nota 1	Prueba escrita.	Unidad 1: El Saber Teoría del conocimiento en Platón, Teoría del conocimiento en Aristóteles.
	Nota 2	Guía evaluada en parejas.	Unidad 2: Razón y Experiencia Teoría del conocimiento racionalista, teoría del conocimiento empirista.
	Nota 3	Trabajo Grupal: Disertación sobre el análisis de una resolución científica. Se evaluará a través de Pauta de evaluación.	Unidad 3: Filosofía de la ciencia - Thomas Khun Ciencia normal, Paradigma, revolución científica.

TEOLOGÍA		Evaluación	Contenido
	Nota 1	Guía evaluada individual.	Unidad 2: Antropología cristiana: la vida un proyecto personal.
	Nota 2	Trabajo Grupal: Informe escrito tipo Ensayo. Se evaluará a través de Pauta de evaluación.	Unidad 3: Sexualidad humana.
	Nota 3	Trabajo Grupal: Elaboración PPT y Presentación Oral. Se evaluará a través de Rúbrica.	Unidad 4: Bioética: aportes de la Iglesia en la reflexión sobre la vida.

TALLER DE LITERATURA		Evaluación	Contenido
	Nota 1	Trabajo individual: Monografía Se evaluará a través de Rúbrica .	Unidad 3: Teoría de recepción • Rol del autor, texto y lector. • Intención comunicativa.
	Nota 2	Control de lectura y análisis.	Lectura Complementaria “Historias de cronopios y de famas”
	Nota 3	Prueba comprensión lectora y análisis. Análisis de “Hechos consumados” complementado con salida pedagógica al Museo de la Memoria.	Unidad 4: Teoría subalterna • El “otro”. • Poder y marginalidad. • Crítica postcolonial. • “Hechos consumados” – Juan Radrigán
	Nota 4	Trabajo individual y/o en parejas: Dramatización Monólogo Se evaluará a través de Pauta de evaluación .	

COMPRENSIÓN HISTÓRICA DEL PRESENTE		Evaluación	Contenido
	Nota 1	Control de Lectura En base a apunte del profesor.	Unidad 1: Chile en el siglo XX. 2° parte. • Período de profundización y crisis de la democracia. (1952-1973). • El gobierno de facto o de hecho (1973-1990). • Gobierno de alianza concertacionista (1990-2000).
	Nota 2	Análisis de Fuente Sobre documento trabajado previamente.	Unidad 2: El mundo de entreguerras y la 2° Guerra Mundial. • La 1° Guerra Mundial como antecedente. • Concepto y características del mundo de entreguerras. • Expresiones artísticas de la época. • La Gran Depresión de 1929. • Crisis del estado liberal decimonónico. • Medios de comunicación de masas. • Los totalitarismos.
	Nota 3	Control de Lectura En base a apunte del profesor.	Unidad 3: Las grandes tensiones y conflictos mundiales. • Las relaciones internacionales. Conceptos y características. • Breve evolución de las relaciones internacionales. • Relaciones internacionales entre Estados Unidos y el Imperio Ruso. • Relaciones internacionales entre Estados Unidos y la Unión Soviética hasta 1945.

HISTORIA PAES		Evaluación	Contenido
	Nota 1	Prueba escrita: Análisis de Textos.	Unidad 3: “Europa, América y Chile durante la primera mitad del siglo XX”.
	Nota 2	Prueba tipo PAES.	Unidad 4: Segunda mitad del siglo XX y el nuevo orden internacional después de la Segunda Guerra Mundial (Europa, América y Chile).

ARTES		Evaluación	Contenido
	Nota 1	Plano de planta y elevaciones a escala 1:50. Se evaluará a través de Escala de Apreciación.	Unidad 1 Arquitectura moderna y contemporánea. Proyecto arquitectónico Maqueta de vivienda.
	Nota 2	Diseñan y construyen maqueta arquitectónica en técnica de cartón. Se evaluará a través de Escala de Apreciación.	
	Nota 3	Serie Fotográfica: Realizan toma de fotografías y aplican efecto especial Se evaluará a través de Escala de Apreciación.	Unidad 2: “Referentes para crear” La fotografía en la Historia del Arte.

MÚSICA		Evaluación	Contenido
	Nota 1	Guía de análisis.	Unidad 1: “Músicas del mundo actual y cambio en los estilos” Música de concierto del siglo XX y XXI
	Nota 2	Presentación Grupal Se evaluará a través de Rúbrica.	Unidad 2: Música y lenguaje audiovisuales Cover Grupal, Adaptación banda sonora
	Nota 3	Presentación audiovisual grupal o individual. Se evaluará a través de Rúbrica.	Unidad 2: Música y lenguaje audiovisuales Proyecto de creación audiovisual

ED. FÍSICA		Evaluación	Contenido
	Nota 1	Agilidad, coordinación y resistencia. Salto de la Cuerda Se evaluará a través de Rúbrica.	Unidad 1: Acondicionamiento Físico.
	Nota 2	Creación coreografías grupales: Zona norte, centro y sur de Chile. Se evaluará a través de Rúbrica.	Unidad 2: Folclore.
	Nota 3	Trabajo en grupo, desarrollan diversos torneos deportivos. (fútbol, basquetbol, fútbol, etc) Se evaluará a través de Rúbrica.	Unidad 3: Participación en torneos deportivos.