

PLAN DE EVALUACIÓN 8° Básico

SEGUNDO SEMESTRE 2026

LENGUA Y LITERATURA		Evaluación	Contenido
	Nota 1	Guía evaluada individual. Uso de apuntes como material de apoyo.	Unidad 3: Lírica - Lenguaje denotativo y connotativo. - Elementos de los textos poéticos. - Figuras literarias. - Métrica - Licencias métricas - Rima
	Nota 2	Trabajo individual: Creación de Poema y Declamación. Se evaluará a través de Rúbrica.	
	Nota 3	Guía evaluada individual. Uso de apuntes como material de apoyo.	Unidad 4: Medios de comunicación - Medios de comunicación - Prensa escrita - Texto informativo - Tipos de texto informativos
	Nota 4	Guía evaluada individual. Uso de apuntes como material de apoyo.	Unidad 4: Medios de comunicación - Texto argumentativo - Tipos de texto argumentativo - Publicidad y propaganda

ANÁLISIS LITERARIO		Evaluación	Contenido
	Nota 1	Prueba escrita.	Lectura Complementaria: "Narraciones extraordinarias" – Edgar Allán Pe
	Nota 2	Trabajo en pareja: Creación de un periódico. Se evaluará a través de Rúbrica.	Lectura Complementaria: "El silencio del asesino" – Concha López
	Nota 3	Trabajo Grupal: Creación de Fanzine Se evaluará a través de Pauta de evaluación.	Lectura Complementaria: "La ciencia Pop" – Gabriel León.

INGLÉS		Evaluación	Contenido
	Nota 1	Presentación oral Grupal. Se evaluarán a través de Rúbrica.	Unit 5: A better place Vocabulario: Habitaciones de una casa, muebles de estas habitaciones, el medioambiente. Gramática: Will para predicciones a futuro, el modal might, cero y primer condicional.
	Nota 2	Prueba escrita.	Unit 6: Experience Vocabulario: Colocaciones para hablar acerca de experiencias, música. Gramática: Presente perfecto en modo afirmativo, negativo e interrogativo, uso del ever y never.
	Nota 3	Presentación oral en parejas. Se evaluarán a través de Rúbrica.	Unit 7: My stuff Vocabulario: Descripciones de objetos, sufijos de adjetivos. Gramática: Presente perfecto con el uso de for and since, diferencias entre el presente perfecto y el pasado simple, expresiones de tiempo.
	Nota 4	Prueba escrita.	Unit 8: Responsibility Vocabulario: Trabajos en la casa, adjetivos con terminación -ed / -ing. Gramática: uso de have to, will y going to.
	Nota 5	Book Organizer + Revisión de actividades del libro.	Reading comprehension The angel.
	Nota 6	Controles de Verbos.	Evaluación de proceso: Promedio de notas acumulativas correspondiente a la aplicación de 4 controles cortos de verbos.
	Nota 7	Worksheets	Evaluación de proceso: Promedio de notas acumulativas correspondientes a la realización de 2 guías por unidad de contenidos Gramaticales y Léxicos.

MATEMÁTICA		Evaluación	Contenido
	Nota 1	Prueba escrita.	Unidad 4: “Funciones” • Concepto de función. • Función lineal. • Gráfico de función lineal. • Función afín. • Gráfico de función afín. • Resolución de problemas.
	Nota 2	Guía evaluada en parejas. Uso de calculadora.	Unidad 5: “Variaciones porcentuales” • Cálculo de porcentaje. • Variaciones porcentuales. • Resolución de problemas.
	Nota 3	Prueba escrita.	Unidad 6: “Álgebra” • Lenguaje algebraico. • Reducción de términos semejantes. • Multiplicación de expresiones algebraicas. • Factorización. • Ecuaciones e inecuaciones. • Planteamiento de ecuaciones e inecuaciones.

GEOMETRÍA		Evaluación	Contenido
	Nota 1	Prueba escrita.	Unidad 4: “Área y volumen de prismas y pirámides” • Área y volumen de prismas. • Área y volumen de pirámides. • Resolución de problemas.
	Nota 2	Prueba escrita.	Unidad 5: “Área y volumen de cuerpos redondos” • Área y volumen del cilindro. • Área y volumen del cono. • Área y volumen de la esfera. • Resolución de problemas.
	Nota 3	Guía evaluada en parejas. Uso de calculadora.	Unidad 6: “Medidas de posición” • Tablas de frecuencias. • Percentiles. • Cuartiles. • Resolución de problemas.

HISTORIA Y CS. SOCIALES		Evaluación	Contenido
	Nota 1	Prueba escrita	Unidad 2: Formación de la sociedad americana y de los principales rasgos del Chile colonial. Instituciones coloniales, economía colonial: mercantilismo, monopolio, economía triangular y rutas comerciales.
	Nota 2	Prueba escrita.	Unidad 3: Nuevos principios que configuran el mundo occidental: Ilustración, revolución e independencia. Ilustración, difusión de las ideas ilustradas y su influencia en procesos revolucionarios.
	Nota 3	Trabajo en parejas: Elaboración de Fanzine informativo. Se evaluará a través de Rúbrica .	Unidad 3: Nuevos principios que configuran el mundo occidental: Ilustración, revolución e independencia. Independencia de EE.UU., Revolución Francesa e Independencia de Chile.
	Nota 4	Nota de proceso.	Evaluación de Proceso: Promedio de notas acumulativas correspondientes a actividades realizadas en clases en base a las unidades. • 2 ticket de salida (en cuaderno) • 2 guías de contenidos.

BIOLOGÍA		Evaluación	Contenido
	Nota 1	Prueba escrita.	Unidad 1: Sistemas corporales. • Sistema Digestivo • Sistema Respiratorio • Sistema Cardíaco • Sistema Excretor
	Nota 2	Proyecto de Indagación Grupal: Elaboración de Infografía y Presentación oral. Se evaluará a través de Rúbrica .	Unidad 2: Nutrición y salud • Macro y Micronutrientes. • Estructura, función y principales características.
	Nota 3	Proyecto de Indagación Grupal: Elaboración PPT y Presentación oral. Se evaluará a través de Rúbrica .	Unidad 2: Nutrición y salud • Patologías asociadas al Consumo en exceso o déficit de nutrientes. • Vida saludable.
	Nota 4	Nota de Proceso	Evaluación de Proceso: Promedio de notas acumulativas correspondientes a actividades realizadas en clases en base a las unidades. • Cuadernillo de Sistemas corporales. • Test de Nutrientes (a partir de las presentaciones) • Test de Patologías (a partir de las presentaciones)

FÍSICA		Evaluación	Contenido
	Nota 1	Prueba escrita.	Calor y temperatura.
	Nota 2	Prueba escrita.	Calorimetría.
	Nota 3	Trabajo Grupal: Presentación y apoyo visual respecto al impacto de distintas empresas de energía eléctrica y le medio ambiente y cambio climático. Se evaluará a través de Rúbrica .	Energía eléctrica y cambio climático.

QUÍMICA		Evaluación	Contenido
	Nota 1	Guía evaluada en parejas. Podrán utilizar su cuaderno como material de apoyo.	Unidad 2: Periodicidad. • Evolución de la tabla periódica. • Clasificación de los elementos. (Propiedades físicas-Propiedades químicas) • Propiedades periódicas.
	Nota 2	Prueba escrita.	Unidad 3: Enlace Químico. Tema 1: Tipos de enlace y Lewis • Enlaces iónicos • Enlaces covalentes • Enlaces metálicos • Estructura de Lewis.
	Nota 4	Nota de Proceso	Evaluación de proceso: Promedio de notas acumulativas correspondientes a guías realizadas en clases sobre: Guía N°1- Tabla y propiedades periódicas. Guía N°2- Tipos de enlace, Lewis y geometría molecular. Guía N°3- Laboratorio de aplicación en clases sobre geometría molecular.

TECNOLOGÍA		Evaluación	Contenido
	Nota 1	Trabajo Individual: Realización de un Etiqueta para un producto alimenticio ficticio. Se evaluará a través de Escala de Apreciación .	Etiquetado de un producto alimenticio Diseño de una etiqueta con información esencial para el consumidor
TECNOLOGÍA	Nota 2	Trabajo Grupal: Anuncio Publicitario en formato video , para un producto alimenticio ficticio. Se evaluará a través de Escala de Apreciación .	Creación de un comercial publicitario

TEOLOGÍA		Evaluación	Contenido
	Nota 1	Guía evaluada en parejas.	Unidad 2: “El seguimiento de Jesús: Camino y Misión del discípulo misionero” • Jesús Maestro de la Humanidad. • Ser discípulo misionero de Jesús, y la vocación de la Iglesia Católica (Concilio Vaticano II y el Documento de Aparecida)
	Nota 2	Trabajo Grupal: Investigación y elaboración de Prismas (tríptico) sobre los Sacramentos. Se evaluará a través de Pauta de evaluación.	Unidad 3: “Vivir en comunidad: El servicio cristiano en el encuentro con el prójimo” • Las primeras comunidades cristianas. • Liturgia y sacramentos. • Sacramentos de iniciación. • Sacramentos de curación y servicio.
	Nota 3	Trabajo Grupal: Diseño y elaboración de juego sobre Dogmas Marianos. Se evaluará a través de Pauta de evaluación.	Unidad 4: “María Discípula de Jesús”. “Dogmas marianos y religiosidad popular”

ARTES		Evaluación	Contenido
	Nota 1	Realización de grabados caseros en Telgopor, con diferentes colores y diseños, aplicando pintura a elección (témpera, acrílico, etc). Se evaluará a través de Escala de Apresiasión.	Unidad 1: Grabado
	Nota 2	Realización de ejercicios de kirigami en cartulina blanca o de color, generando volúmenes en el espacio a través de cortes. Se evaluará a través de Escala de Apresiasión.	Unidad 2: Kirigami
	Nota 3	Creación de una composición donde aplican principalmente la técnica del collage en su ejecución. Se evaluará a través de Escala de Apresiasión.	Unidad 3: Dibujo y Fotomontaje

MÚSICA		Evaluación	Contenido
	Nota 1	Presentación pública. Se evaluará a través de Rúbrica.	Cover colectiva con aplicación de repertorios musicales: de concierto, folclórico o indígena.
	Nota 2	Presentación pública. Se evaluará a través de Rúbrica.	Creación musical colectiva con aplicación de proceso de desarrollo musical: repetición, variación y contraste.
	Nota 3	Autoevaluación. Se evaluará a través de Rúbrica.	

ED. FÍSICA		Evaluación	Contenido
	Nota 1	Agilidad y velocidad. Test de Illinois. Se evaluará a través de Rúbrica.	Unidad 3: Acondicionamiento Físico.
	Nota 2	Baile Folclórico: Rapa Nui – Chamamé. Se evaluará a través de Rúbrica.	Unidad 4: Folclore
	Nota 3	Destrezas como rueda y rondat. Se evaluará a través de Rúbrica.	Unidad 5: Gimnasia Suelo
	Nota 4	Deporte Colectivo Se evaluará a través de Rúbrica.	Unidad 6: Deporte 2 y 3 Deporte colectivo: fundamentos técnicos, tácticos y realidad de juego.